

A KISKUNHALASI ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

MUNKATERVE

A
2024/2025. TANÉVRE



Készítette: Juhászné Zelei Judit
igazgató



KISKUNHALASI ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

OM: 039457

6400 Kiskunhalas, Köztársaság u. 17

E-mail: muvsulihalas@gmail.com

Tel./Fax: 77/422-553

” Minden gyermeknek adassék meg az iskola segítségével saját adottságait felfedni és képességgé, tehetséggé fejleszteni ”

(Lénárd Ferenc)

1. Bevezetés

A munkaterv összeállításakor a legfontosabb célunk az volt, hogy biztosítsuk az intézmény olyan működtetését, amely a gyerekek és a szülők számára a legnagyobb biztonságot és a legszínvonalasabb szolgáltatást nyújtja, ahol a tanulók és dolgozók egyaránt jól érzik magukat. Az iskola munkatervét, külső szabályozóként, a hatályos jogszabályok, rendeletek, a fenntartói elvárások; belső szabályozóként pedig, az intézmény alapidokumentumai, valamint a kialakult pedagógiai gyakorlat alapján állítottuk össze.

2. Pedagógiai célkitűzések

Fontosnak tartjuk, hogy munkánk során a hozzánk járó növendékek személyiségét is fejlesszük, nyissuk fel szemüket a művészetekre, teremtsünk olyan közeget, ahol a zene, a tánc és a képzőművészetek szeretete, természetes, értékes emberi tulajdonság.

- Továbbá fontos célkitűzés a sikerélmény biztosítása a tanulóknak, ami által elkötelezettebbé válnak művészeti tevékenységükben.
- A lehetőségek szerint minél több alkalmat kell teremteni a társas zenélésre a főtárgy órákon is.
- Az iskolai művészeti csoportokat minél szorosabb közösséggé kell kovácsolni elsősorban a próbákon, de lehetőség szerint egyéb szabadidős programok szervezése során is.
- Fontos a kapcsolattartás a szülőkkel. Keresni kell minden olyan alkalmat, amikor a tanulók fejlődéséről, esetleges felmerülő problémákról konzultálni tudunk velük.
- Kiemelt feladat a tehetséggondozás, amely alatt elsősorban a versenyekre, zenei pályára való felkészítést értjük.
- Szereplési jártasság, rutin megszerzése, pódiumbiztonság megteremtése.

3. Helyzetelemzés az adott tanévre vonatkozóan

3.1. Adatok

Székhely: 6400 Kiskunhalas, Köztársaság u. 17.

Működő telephelyek:

1. 6400 Kiskunhalas, Nyírfu u. 23.
2. 6400 Kiskunhalas, Szabadság tér 6.
3. 6413 Kunfehértó, Deák tér 7.
4. 6422 Tompa, Bem utca 22-24.
5. 6421 Kisszállás, Iskola utca 20-22.
6. 6400 Kiskunhalas, Fazekas Mihály u. 1.

2024. szeptember 1-től Jánoshalmán önálló alapfokú művészeti iskola került megszervezésre, így jánoshalmi telephelyünk megszüntetésre került. Valamint a Kossuth utcai telephely is megszűnt az idei tanévtől.

3.2. Személyi feltételek alakulása

Iskolánkban az idei tanévtől több személyi változásra került sor, mely többnyire a jánoshalmi telephely leválásából következett. Ennek következtében Kovács Andrea a Kiskunhalasi Alapfokú Művészeti Iskola eddigi igazgatója, továbbra is vezetői pozíciót tölt be, de már 2024 szeptemberétől Jánoshalmán, ahol önálló művészeti iskola létesült. Több kolléga ugyanebből az okból kifolyólag, - mivel csak a jánoshalmi telephelyen voltak korábban órái-, az idei tanévtől már nem részese a Kiskunhalasi AMI tantestületének, melyet szomorúan nyugtáztunk. Azonban két kolléga továbbra is áttanításban tartja óráit a két intézmény között. Óraadó gitáros kollégánk helyett egész állásban egy helyi, kiváló pedagógus, Kis Dávid látja el ettől a tanévtől a gitáros növendékek oktatását, aki jelenleg gyakornoki fokozatba került. Régi-új kollégaként üdvözölhetjük tantestületünkben Vannayné Zádory Emőke zongoratanárnőt, aki a városban mindeddig működő másik zeneiskola intézményünkben történő beolvadása okán, nagy örömünkre újra tantestületünket erősíti. Székhelyünk mellett Tompai Telephelyünkön is foglalkozik majd zongorista palántákkal.

A Cogito Alapfokú Művészeti Iskola megszűnése eredményezte szintén, hogy Huszta Gábor pedagógus kollégát átvette iskolánk, aki magánének szakos növendékeivel így itt folytatja munkáját nálunk.

Hosszú és sokszor reménytelennek tűnő keresgélést folytatunk zongoratanár ügyben minden tanév elején. Az országos probléma a mi zeneiskolánkat is súlytja, de nem adjuk fel a keresést, bízunk abban hamarosan sikerül megoldani ezt a hiányállapotot, mert sok növendék várja leendő zongoratanárát.

Polyák Izabella iskolatitkár gyermekvállalás miatt augusztus 13-tól CSED-en tartózkodik, így helyét Vörös Anett vette át.

	Kinevezett dolgozók teljes munkaidőben	Kinevezett dolgozók részmunkaidőben	Óraadók	Összesen	%
Zongora	1 fő 1 fő Gyed		4 fő (171%)	6 fő	371%
Hegedű	2 fő			2 fő	200%
Gordonka	1 fő			1 fő	100%
Fafúvós	2 fő			2 fő	200%
Rézfúvós	2 fő			2 fő	200%
Szolfézs	2 fő	1 fő (50%)	1 fő (25%)	4 fő	275%
Magánének	1 fő		1 fő (42%)	2 fő	142%
Ütős	1 fő			1 fő	100%
Gitár	1 fő			1 fő	100%
Társastánc	1 fő			1 fő	100%
Néptánc	2 fő			2 fő	200%
Képző-és iparművészet	1 fő			1 fő	100%
Iskolatitkár	2 fő			2 fő	200%
Technikai dolgozó	2 fő			2 fő	200%
Összesen				29 fő	2488% azaz 24,88 státusz

3.3. Intézményünkben négy tanszaki munkaközösség létezik, melyek élén a tanszakvezető áll:

- Zeneismeret tanszak: szolfézs főtárgy, kötelező szolfézs, zeneismeret
Tanszakvezető: Borbányi Márta
- Fafúvós-rézfúvós-akkordikus tanszak: fuvola, furulya, klarinét, szaxofon, trombita, harsona, vadászkürt, tenor-kürt, tuba, gitár, ütő hangszerek
Tanszakvezető: Hamza Barbara
- Vonós-billentyűs: hegedű, gordonka, zongora
Tanszakvezető: Fehér Fedoszja
- Néptánc-társastánc-képzőművészeti-vokális tanszak: néptánc, társastánc, grafika és festészet, magánének
Tanszakvezető: Mándity László

3.4. Tárgyi feltételek

Hangszereink állapota az állandó igénybevétel miatt évről évre romlik, de a nyári karbantartás keretében lehetőségünk nyílt néhány fafúvós, rézfúvós, vonós és billentyűs hangszer helyrehozatalára, állagának, állapotának megóvására, valamint többek teljes felújítására is. A nyílászárók állapota sajnos a billentyűs hangszerek szétszáradását okozza, mely folyamat megállítása csak az ablakok cseréjével lehetséges. Nagyon bízunk a pozitív változásban e téren, mert a zongoráink állapota, minősége létfontosságú a munkánk során. A termek közötti áthallás is egy megoldásra váró helyzet, reméljük Az év eleji hangolások folyamatban vannak, melyet a fenntartónknak köszönhetünk. Pályázat keretében sikerült egy új digitális zongorához hozzájutnunk, mely már régóta vágyunk volt, hiszen egyetlen egy darabbal rendelkezünk mindeddig, ami ha meghibásodik nem tudunk külső helyszíneken szereplést vállalni, így ez a veszély már nem áll fent. Néptáncosaink a szükséges hangfal és egyéb, a munkájukhoz elengedhetetlen kellékeket beszerezték, valamint a társastáncosaink is részesültek tánccipőben, melyekre már nagy szükségük volt, hisz azokat az órák és a rengeteg verseny alkalmával elkoptyatják. Ezek folyamatos pótlására van szükség. Képzőművészeti tanszakon is nagy az anyag és eszközigény a tanulók igényes, változatos, eredményes munkáinak kivitelezéséhez. Évről évre temérdek eredményt hoznak iskolánknak. Köszönöm fenntartónknak, hogy a zavartalan évkezdéshez szükséges eszközöket stb. a részünkre biztosította.

3.5.A 2024/2025. tanév fontos célkitűzései:

- Az iskola vonós és fúvószenekarának, valamint kórusának és tehetséges növendékeinknek közreműködése, szerepeltetése iskolai, városi eseményeken zenei versenyeken, fesztiválokon.
- A teljesítményértékelés zavartalan bevezetése, kivitelezése, adminisztrálása.
- Belső tudásmegosztás támogatása, szakmai kurzusok szervezése, tantestület valamint a munkaközösségek összekovácsolása.
- Együttműködés és a jó kapcsolatok ápolása a tankerülethez tartozó művészeti iskolákkal.
- Művészeti továbbtanulásra készülő növendékek felkészülését segítő foglalkozások biztosítása.
- Művészeti táborok szervezése, külső partneri kapcsolatok bővítése.
- Hatékonyabb együttműködés a szülői közösséggel.
- Térítési- és tandíjak időben történő teljesítése.
- Pályázatok figyelemmel kísérése, azokba való bekapcsolódás.
- Új tanárok beilleszkedésének segítése, a gyakornokok mentorálása.
- Összművészeti rendezvények szervezése.
- Iskola menedzselése, tevékenységének szerteágazó bemutatása (honlap, facebook oldal, újság, TV stb.)

Értekezletek a 2024/2025. tanévben	
Vezetőségi értekezlet:	2024. augusztus 21.
Alakuló értekezlet:	2024. augusztus 22.
Tanévnyitó értekezlet:	2024. szeptember 2.
Félévi értekezlet:	2025. január 20.
Tanév végi értekezlet:	2025. június 26.
Vezetőségi értekezletek:	Minden hónap első csütörtök
Szülői értekezletek	Szeptember hónapban minden főtárgy tanár megtartja

Fogadó órát a pedagógusok minden hét első munkanapján a tanítás megkezdése előtt egy órával tartanak.

Tanítás nélküli munkanapok	
2024. november 20.	Tankerületi Zenei Verseny
2025. február 27.	Közösségformáló szakmai nap
2025. február 28.	Módszertani továbbképzés
2025. május	Tantestületi kirándulás

Szünetek a 2024/2025.tanévben
2024. október 23. (szerda)
Az ősz i szünet előtti utolsó tanítási nap 2024. október 25. (péntek) , a szünet utáni első tanítási nap 2024. november 4. (hétfő)
A tél i szünet előtti utolsó tanítási nap 2024. december 20. (péntek) , a szünet utáni első tanítási nap 2025. január 6. (hétfő)
A tavas zi szünet előtti utolsó tanítási nap 2025. április 16. (szerda) , a szünet utáni első tanítási nap 2025. április 28. (hétfő)
2025. május 1. (csütörtök)
2025. június 9. (Pünkösdhétfő)

3.6. Mérés, értékelés:

Iskolánk, jellegéből adódóan nem vesz részt országos mérésben, növendékeink tudását a félévi meghallgatásokon, év végi vizsgákon, növendék hangversenyeken és versenyeken elért eredményeik alapján mérjük és értékeljük. Alapfokú Művészeti Iskolánkban teljesítménymérés van.

Ennek formái:

- félévi meghallgatás,
- év végi vizsga,
- koncertek, tanszaki hangversenyek,
- iskolai versenyek, bemutató órák,

- regionális, országos és nemzetközi versenyeredmények.

A teljesítmények mérése és értékelése ezek alapján történik meg. A főtárgy tanárok a növendékek egész éves munkáját figyelembe véve alakítják ki a félévi és év végi osztályzatokat. Növendékeink értékelése a tanév folyamán folyamatos. Havonta kapnak érdemjegyet főtárgyból, kötelező tárgyból és szorgalomból. Előkészítő évfolyamokon szöveges értékelést használunk, felsőbb évfolyamokon jegyekkel osztályozzuk a gyermekek havi teljesítményét, órai munkáját. A tanulók tanulmányi munkájának, teljesítményének egységes értékelése érdekében a tanulók írásbeli dolgozatainak, feladatlapjainak, tesztjeinek értékelésekor az elért teljesítmény (pontszám) érdemjegyekre történő átváltását a következő arányok alapján végzik el a pedagógusaink:

Teljesítmény	Érdemjegy
0 – 30 %	Elégtelen (1)
31 – 50 %	Elégséges (2)
51 – 60 %	Közepes (3)
61– 80 %	Jó (4)
81 – 100 %	Jeles (5)

A 2024/2025. tanév tervezett programjai	
Hónap	Események
Szeptember	2024. 09.02. - Tanévnyitó értekezlet 2024.09.04. - Tanévnyitó Ünnepség és órabeosztás 2024. 09.05. - Első tanítási nap Szülői értekezletek megtartása ebben a hónapban 2024. 09-12. hó - Látogatások a Kiskunhalasi Thorma János Múzeumba, időszaki kiállítás megtekintése. <i>Felelős: Balázs Hajnalka</i> 2024.09. - 2025. 06-ig - Előadás Bartók Béla Halálának 80. évfordulója alkalmából, tanszakok közötti együttműködéssel <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2024.09.07. - Néptáncosok felvonulása és fellépése a Halasi Szüreti Fesztiválon <i>Felelős: Mándity László</i> 2024.09.07. - Csömör Országos bajnokság az E kategóriának, U21 Magyar Bajnokság <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.09.14. – Békéscsaba alaposztályos versenyekre utazás <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.09.21. - Szüreti mulatság, kézműves program és táncház, Kiskunhalas Városi Könyvtár felkérésére <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2024.09.28. - Budapest alaposztályos versenyekre utazás <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.09.30. Tanmenetek leadásának határideje

	2024.09.30. - Népmese napja, táncház, népi játékok, énektanulás és kézműves foglalkozás egy népmesére felfűzve, Kiskunhalas, Városi Könyvtár <i>Felelős: Juhász Eszter</i>
Október	2024.10.02. - A Zene Világnapja alkalmából rendezett Tanári koncert (összművészeti) <i>Felelős: Hamza Barbara</i> 2024.10.05. - Nagykanizsa D országos bajnokság, szóló versenyek <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.10.09. - Népi játék napja, Kiskunhalas, Fő tér <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2024.10.17. - Jótékonysági hangverseny a Gyermekétkeztetés javára Felelős: igazgató 2024.10.18-20. Tehetséggondozás céllal work-shop technikai fejlesztés, vendégtanár meghívása fizikai állóképesség fejlesztésére <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.10-11. hó - Tanulmányi kirándulás a felnőtt csoporttal Bajára (Éber Emlékház). <i>Felelős: Balázs Hajnalka</i> Őszi szünet: 2024. október 26. (szombat) – 2024. november 3. (vasárnap).
November	Őszi szünet utáni első tanítási nap: 2024. november 4. (hétfő). 2024.11.06. - Fellépés a Balotaszállási citerás bálon, Balotaszállás, Műv. Ház. <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2024.11.09. - Kozármisleny a C osztály Országos Bajnoksága <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.11.12. - I. félévi növendékhangverseny <i>Felelős: Petrovics Máté</i>

	2024.11.14-25. – XVI. Országos Klarinétverseny területi válogatók <i>Felelős: Lukács Adrienn</i> 2024.11.16. - Társastánc Rex-Terra kupa, Kiskunhalason országos klubközi ranglistaversenyek rendezése , fellépés az összes művészeti iskolás tánctagozatos hallgatónak <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.11.20. - Kiskörösi Tankerületi Központ Művészeti Iskoláinak Zenei Versenye <i>Felelős: igazgató</i> 2024.11.22-24. - VII. Gregor József énekverseny (Székesfehérvár) <i>Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett</i> 2024.11.23. - Kaposvár Klubközi versenyre kísérés. <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.11.30. - A B-A-S kategória Országos Bajnoksága Balmazújváros <i>Felelős: Juhász Ágnes</i>
December	2024.12.hó - Fellépés a hagyományos Zsanai Karácsonyi Koncerten, Zsana, Katolikus Templom <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2024.12.hó - Fellépés a Fazekas Iskola karácsonyi ünnepségén, Kiskunhalas Fazekas Mihály Ált. Isk. <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2024. 12.11.- Szilády Áron Gimnáziumban a zeneiskolás gyerekek hangversenye <i>Felelős: Dillmann Éva</i> 2024.12.05. - Fúvós-Ütős Mikulás koncert <i>Felelős: Fúvós tanszak</i>

	2024.12.09. - Adventi hangverseny <i>Felelős: Lukács Adrienn</i> 2024.12.14. - Félévi vizsgaelőadás, karácsonyi készülődéssel, kézműves programmal Kiskunhalas, Könyvtár <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2024.12.14. - Karácsonyi készülődés és táncház <i>Felelős: Mándity László</i> 2024.12.14. - Csömör Klubközi versenyek <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.12.16-től - Félévi meghallgatások 2024.12.17. - Karácsonyi Táncbemutató <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2024.12.20. - Tantestületi ebéd 2024. december 7. – Munkanap (dec.24.-e helyett) December 14.- Munkanap (dec. 27.-e helyett) Téli szünet: 2024. december 21. (szombat) – 2025. január 5. (vasárnap)
Január	Téli szünet utáni első tanítási nap: 2025. január 6. (hétfő) 2025.01.hó - Néptánc fellépés a Kiskun Gálán <i>Felelős: Mándity László</i> 2025. 01.hó - Kultúra napi hangverseny <i>Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett</i> 2025.01.22. - Magyar Kultúra Napja- városi rendezvény AMI <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2025.01-04.hó - Tanszaki hangversenyek <i>Felelős: főtárgy tanárok</i>

	2025.01-04.hó - Versenyek, Magyar Bajnokságok, Táncgála szervezése <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2025.01.13. – Pót meghallgatás 2025.01.17. - Első félév zárása 2025.01.20. - Félévi értekezlet 2025. 01.23. - Koncert a Magyar Kultúra Napja Alkalmából (összművészeti) <i>Felelős: Borbényi Márta</i> 2024.01.24-ig - Szülők értesítése a félévi osztályzatokról
Február	2025.02. hó - III. Folk Farsang, Kiskunhalas, Könyvtár <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2025.02. 01. – IV. Kecskeméti Regionális Ütőhangszeres Verseny <i>Felelős: Abonyi Attila</i> 2025.02. hó- Félévi kiállítás az iskolákban (Kiskunhalason és Tompán) <i>Felelős: Balázs Hajnalka</i> 2025.02-05. hó - Szereplések és közreműködések intézményi, városi és vidéki programokon, egyéb közösségi szakmai napokon, ünnepnapokon <i>Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett</i> 2025.02.07. - Farsangi koncert <i>Felelős: Szőts Árpád</i> 2025. 02.14-16-ig – FEMUS Nemzetközi Hangszeres Verseny, Szabadka <i>Felelős: Hamza Barbara</i> 2025.02.14-16.-ig – XVI. Országos Klarinétverseny, Budapest <i>Felelős: Lukács Adrienn</i>

	2025.02.27. – Közösségformáló Szakmai nap 2025.02.28. - Módszertani továbbképzés <i>Felelős: igazgató</i>
Március	2025.03.hó – III. Veresegyházi Fesztivál Magyar Zeneszerzők Műveiből <i>Felelős: Hamza Barbara</i> 2025. tavasz - Néptánc verseny, Bács-Kiskun Megyei Gyermek és Ifjúsági NéptáncTalálkozó és Minősítő Verseny <i>Felelős: Mándity László</i> 2025.03.hó - Farsangi futás és családi táncház, Kiskunhalas, Csetényi Park <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2025. 03.21-22-ig – V. Zongoramesék Nemzetközi Zongoraverseny <i>Felelős: igazgató</i> 2025.03.hó - Télűző felvonulás és kiszabás égetés, Balotaszállás <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2025.03.-05. hó - Tavaszi intenzív napok szervezése <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2025.03.14. - Pályamunkák beadása a IX. Országos Grafikai Versenyre <i>Felelős: Balázs Hajnalka</i> 2025.03.15. - Ünnepeken való szereplés <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2025.03.15. - Néptánc fellépés a Városi Ünnepeken. <i>Felelős: Mándity László</i> 2025.03.15. - Néptánc fellépés a Magyarok Vásárán <i>Felelős: Mándity László</i> 2025.03.19. – „Apróka” koncert <i>Felelős: Fehér Fedoszja</i>

	2025.03.28. - Magánének tanszaki hangverseny <i>Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett</i>
Április	2025. 04. 02. – Etüdverseny, Kiskőrös <i>Felelős: igazgató</i> 2025.04.hó - Néptánc tanulmányi kirándulás, Országos Táncháztalálkozó (Budapest) <i>Felelős: Mándity László</i> 2025.04.hó - Társastánc, Stúdiós Gála <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2025.04.hó - ZENÉS „Színház az egész világ” Művészeti verseny <i>Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett</i> 2025.04.10. - II. félévi növendékhangverseny <i>Felelős: Petrovics Máté</i> 2025. 04. hó- Topolyai Zenei Napok, Nemzetközi Verseny <i>Felelős: tanszakvezetők</i> Tavaszi szünet: 2025. április 17. (csütörtök) – 2025. április 27. (vasárnap) 2025.04. 17-27. – Tavaszi szünet – Tanszaki kirándulás <i>Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett</i> 2025.04.24. - Népviselet napja, „Egy nap népviseletben” Kiskunhalas óvodái, ált. iskolái, Vári Szabó Szakképzési Centrum, Zsanai Ált. Isk., Balotaszállási Ált. Isk. <i>Felelős: Juhász Eszter</i> Tavaszi szünet utáni első tanítási nap: április 28. (hétfő)

	2025.04.29. - Tánc világnapja, több intézmény bevonásával. Bemutató+Táncház a Táncagyományok Házában <i>Felelős: Juhász Eszter</i>
Május	2024. 05. hó – Fantast Nemzetközi Zongoraverseny, Óbecse <i>Felelős: Szőts Árpád</i> 2024.05.hó - Néptánc fellépés a Halasi Borudvaron <i>Felelős: Mándity László</i> 2025.05.hó - Anyák napi műsorban való szereplés, Zsana. <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2025. 05.hó – Hangszerbemutatók az óvodákban, iskolákban <i>Felelős: tanszakvezetők</i> 2025. 05. 23. – Nyílt nap <i>Felelős: tanszakvezetők</i> 2025.05.hó - Tanulmányi kirándulás (Budapest vagy Szentendre) <i>Felelős: Balázs Hajnalka</i> 2025.05-06.hó – Év végi vizsgák. <i>Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett</i> 2025.05-06.hó - Év végi zárókiállítás az iskolákban (Kiskunhalason és Tompán) <i>Felelős: Balázs Hajnalka</i> 2025.05.01-02. – Pihenőnap 2025.05.16-17. - IX. Országos Grafikai Verseny döntő (Pomáz) <i>Felelős: Balázs Hajnalka</i> <u>2025.05.17. (szombat) - Munkanap</u>

	2025.05 hó - Zenés mese előadás a magánének tanszak előadásában (A királylány és a hét erdei törpe) <i>Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett</i>
Június	2025.06.hó - Családi nap a zeneiskolában (összművészeti) 2025.06.hó - Zsanai Szociális Otthon családi napján való szereplés. <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2025.06.hó - Dal Derby Országos Énekverseny <i>Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett</i> 2025.06.hó - Művészeti Iskola családi napján való szereplés, és táncház <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2025.06.hó - Társastánc fellépés a Városi Gyereknapon. <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2025.06.hó - Fellépés a városi gyereknapon, év végi vizsga bemutató <i>Felelős: Juhász Eszter</i> 2025.06.hó - Néptánc tanév végi bemutató fellépés és vizsga <i>Felelős: Mándity László</i> 2025.06.hó Társastánc tanév végi bemutató és vizsga. <i>Felelős: Juhász Ágnes</i> 2025.06.hó – Tantestületi szakmai nap 2025.06.02.-től - Év végi vizsgák és művészeti alapvizsgák <i>Felelős: tanszakvezetők</i> 2025. 06.06. – Családi nap (összművészeti) <i>Felelős: igazgató</i> 2025.06.09. Pütkösd hétfő

	2025.06.16. - Utolsó tanítási nap 2025.06.19. - Tanévzáró ünnepség 2025.06.26. - Év végi értekezlet
--	--

14. Részletes Munka, programterv:

A Kiskunhalasi Alapfokú Művészeti Iskola részletes munkaterve a 2024/2025. tanévre a már hagyománnyá vált rendezvényeinket, új programjainkat, szakmai eseményeinket tartalmazza.

A nevelőtestület az iskolai munkatervet megismerte, megbeszélte, és javaslataikat, észrevételeiket megtehették. A munkatervet az első félévi nevelőtestületi értekezleten szükség szerint szeretnénk pontosítani, módosítani. Mellékletként csatolom a tanszakvezetők munkatervét.

Elfogadását követően a benne foglaltak az érintettek számára kötelezőek!

Kiskunhalas, 2024. 09. 11.

Juhászné Zelei Judit
igazgató

Fúvós-akkordikus tanszak munkaterv 2024/2025. tanév Tanszakvezető: Hamza Barbara
Személyi, tárgyi feltételek:
Személyi feltételek: Abonyi Attila-ütő, egész állású Hamza Barbara-fuvola, egész állású, tanszakvezető Szőts Árpád-rézfúvó, egész állású Lukács Adrienn-fafúvós, egész állású, áttanító Jánoshalmára Balogh Boglárka-rézfúvó, egész állású, gyakornok, áttanító Jánoshalmára Kis Dávid-gitár, egész állású, gyakornok Tárgyi feltételek: A nyári időszakban a fúvós hangszerek egy része javításra került a nyári hangszerkarbantartás keretén belül, továbbá a biztonságos iskolakezdés is lehetőséget adott fúvós és ütős hangszerek javítására, így a tanév elején minden tanulónak tudunk hangszert biztosítani tanulmányaihoz. Hangszerparkunk évről-évre öregszik, valamint a nemrég vásárolt darabok minősége erősen kifogásolható, így karbantartásra, javításra folyamatosan nagy az igény. Az ütős tanszak viszonylag még fiatal iskolánkban. A hangszerpark, a szükséges eszközök beszerzése, a lehetőségekhez mérten folyamatos. A hangszeres termekben lévő, szakmai munkát, korrepetíciót segítő pianínók hangolása is szükséges tanév elején.
Pedagógiai célok:
A 2024/2025-ös tanév legfőbb célja, hogy minden tanuló a lehető legszínvonalasabb oktatásban részesüljön, megismerhesse a zenetanulás pozitív hatását, lehetőséget kapjon a folyamatos fejlődésre, tehetségének kibontakoztatására. A zenetanulásnak semmihez sem hasonlítható fejlesztő hatására rávilágítva igyekszünk minél több gyereket a zenei tanulmányok felé terelni. Biztonságos, családi légkör megteremtésével, motivációjuk fenntartásával igyekszünk őket arra ösztönözni, hogy minél tovább járjanak zeneiskolába, hiszen ahhoz, hogy igazán élvezni tudják a zenélésbe fektetett munkájuk gyümölcsét, sokszor hosszú évek kellenek. Számos iskolai rendezvény, koncert megszervezésével biztosítjuk, hogy minden tanuló akár a tanév során több alkalommal is lehetőséget kapjon színpadi szereplésre, jusson ez által sikerélményhez, megmutathassa tudását másoknak. Növendékeink állandó szereplői különböző városi rendezvényeknek, ezáltal is népszerűsítve a zenetanulást, elősegítve az utánpótlást. Az iskolánkban működő kamaracsoportok, a fúvószenekar lehetőséget ad a társas zenélés kipróbálására, ezáltal megélhetik növendékeink a közösséghez tartozás örömét. Ezeknek hosszútávon biztosan növendékmeztartó hatása van. Az idei tanévben a KAMIF vezetését

Szőts Árpád veszi át, s igyekszik egy stabil, állandó létszámú és megfelelő összetételű együttest kialakítani. Legfőbb céljaink tehát:

- a zenei-és társművészeti nevelés színvonalas biztosítása, a művészetek iránti nyitottság kialakítása
- toborzások, felvételik megrendezése az új tanulók számának növelésére
- egyetemes kultúrtörténeti értékek átadása
- kompetencia alapú fejlesztés
- társas zenélésre való lehetőség biztosítása, arra alkalmas módszerek kialakítása
- különböző rendezvényeken vállalt fellépésekkel aktív szerepet vállalni a város és térsége kulturális életében
- az előírt korrepetíciós órák biztosítása növendékeinknek.

Mérés-értékelés:

A tanulók főtárgyi és melléktárgyi előmenetelét egész évben figyelemmel kísérjük.

- a növendékek értékelése egységes vizsgakövetelmények szerint történik félévkor és év végén, évközben pedig havi osztályzatok adásával. A havi osztályzatok lehetőséget adnak arra, hogy időben jelezzük a szülők felé, ha esetleg a gyermeke nem a kellő felkészültséggel érkezik az órákra. -természetesen minden főtárgyi óra is tartalmazza az értékelést, ezt történhet szóban, vagy más, a tanár által választott módszerrel (órai jegy, matrica, stb.).
- a vizsgák zártkörben kerülnek megrendezésre, ahol 3 fős bizottság hallgatja meg őket. Ettől eltérhető lehet, ha a tanár úgy dönt, hogy a tanév végén etüd vizsgát és vizsgakoncertet tart.
- feladatunk növendékeink alapfokú vizsgára való felkészítése, ezeknek a vizsgáknak a megszervezése
- 10.-es növendékeink zárókoncerten foglalhatják össze zeneiskolai éveik alatt megszerzett tudásukat.
- vizsgára csak az bocsátható, aki részt vett az előírt órákon, teljesítette a tananyagot és befizette a térítési vagy tandíjat.
- év végén lehetőség van szaktanári, nevelőtestületi, vagy igazgatói dicséret megítélésére is, melyeknek kritériumait iskolánk pedagógiai programja szabályozza

Tehetséggondozás:

-Kiemelt feladatunk növendékeink versenyekre, koncertekre való felkészítése, valamint a zenei pályán továbbtanulni szándékozó tanulók felkészítése a szakgimnáziumi felvételire. Művészeti iskolaként a tehetséggondozás alapvető, állandó feladatunk.

- Az idei tanévben is számos művészeti verseny ad lehetőséget a megmérettetésre. Az ezekre való felkészülés, részvétel komoly többletmunkát igényel tanártól, diáktól és a szülőktől is. A verseny kiírások nyomon követése egész évben folyamatos, hiszen sok verseny csak év közben kerül kiírásra. A verseny előtt a tanszakon tanító tanárok többször is meghallgathatják a növendéket, segítő kritikájukkal segíthetik a lehető legsikeresebb felkészülést. A versenyre való jelentkezésről a szaktanárnak egyeztetnie kell a tanszakvezetővel.

- A felvételire való felkészítés fontos része, hogy a tanár tájékozódjon a kiválasztásra került intézmény felvételi követelményeiről, felvegye a kapcsolatot az ott tanító főtárgy tanárral,

elkísérje növendékét az elő meghallgatásokra és a felvételre is. Nagyon fontos a megfelelő elméleti felkészítés, felkészülés is, a szolfézs és főtárgy tanár szoros együttműködésében. A tanuló felkészítését csak abban az esetben vállaljuk, ha továbbtanulási szándékát időben jelzi (legkésőbb ált. isk. 6. osztály), valamint a kellő szorgalommal végzi a kijelölt feladatokat. Jelenleg is folyik pályára való felkészítés tanszakunkon, de felvételiző diákunk ebben a tanévben nem lesz.

Ellenőrzési feladatok:

- Az újonnan bevezetésre kerülő pedagógus teljesítményértékelési (TÉR) rendszer meghatározó elemévé vált az ellenőrzési feladatoknak. A tanárok saját maguk által kitűzött célok mentén haladnak a tanév során, melyeknek teljesítése dokumentálandó, és a tanszakvezető valamint az intézményvezetők által ellenőrizendő
- Az új tanárok beilleszkedését segítjük, megszervezzük az iskolán belüli mentorálás lehetőségét. Jelenleg 2 gyakornok (Balogh Boglárka, Kis Dávid) is tanít tanszakunkon.
- Fontos feladat a minősítések segítése, a sikeres eljárások támogatása, ám mivel ez már nem kötelező, jelenleg nincs is folyamatban lévő eljárásunk.
- Az iskolában tanító pedagógusok között fennálló folyamatos szakmai kommunikáció lehetőséget ad annak felmérésére, ha valaki esetleg egy-egy területen elakadna, segítségre szorulna. A belső tudás megosztását szakmai kurzusok megszervezésével segítjük.

Megbeszélések:

A tanszakon szükség szerint bármikor megbeszélés hívható össze, ha az aktuális feladatok úgy kívánják. Ennek összehívása a tanszakvezető feladata, de bármelyik tanár is kezdeményezheti, ha sürgőszerűnek látja. Tanszaki megbeszélésre egyébként minimum havi 1 alkalommal kerül sor.

Zeneismeret tanszak munkaterv 2024/2025. tanév Tanszakvezető: Borbényi Márta
Személyi, tárgyi feltételek:
<u>A tanszakon történt személyi változások:</u> - a jánoshalmi telephely önálló alapfokú művészeti iskola lett, melynek vezetését Kovács Andrea vállalta, ezért a Kiskunhalasi Alapfokú Művészeti Iskolában szolfézs csoportot nem vezet. - a Hibó Tamás Alapfokú Művészeti Iskola megszűnése után az ott tanuló zenész növendékek iskolánkban folytatják tanulmányaikat, a tompai telephelyen a szolfézs oktatását Tamás Sándor kolléga végzi. <u>Tárgyi feltételek:</u> - a tavalyi tanév alap felszerelése megfelel az előírt követelményeinek, az oktatásához szükséges tárgyi feltételek adottak, - a 2. sz. terem mellett továbbra is a 8. számú tanteremben folyik csoportos oktatás, mely kis létszámú csoportos óra megtartására alkalmas, - a 2. sz. teremben a világítás korszerűsítése szükséges lenne (vibráló neon fény megszüntetése, táblavilágítás kiépítése),
Feladatok:
- Idei tanévben minősülés előtt álló kolléga nincs, de az új belépő kolléga (Tamás Sándor) mentorálása, intézményi dokumentumok bemutatása, adminisztrációs feladatokban számára segítségnyújtás adása feladat, - a zenei nevelés színvonalas biztosítása, a művészetek iránti nyitottság kialakítása, - a tanulók teljes személyiségének fejlesztése, - a tanulók zenei ismereteinek, képességeinek, készségeinek kialakítása, bővítése a zeneművészet segítségével. - az életkornak, egyéni képességeknek megfelelő, egyénre szabott oktatás biztosítása, - egyetemes kultúrtörténeti értékek átadása - a főtárgy tanárokkal szoros munkakapcsolat kialakítása, megvalósítása.
Mérés-értékelés:
Az ellenőrzésnek, a pedagógiai munka értékelésének formái: - tanítási órák tapasztalatainak megbeszélése közös tanszaki értekezleten, - tanítási órák látogatása, értékelő megbeszélése, - zeneművészeti pályára készülő, tehetséges tanulók számára egyéni felkészítés,

- év végi vizsgákra való felkészítés, a vizsgák tapasztalatainak közös értékelése, - a tanítványok tapasztalható és mérhető fejlődésének figyelemmel kísérése, - a pedagógusok munkája és magatartása tanórán és tanórán kívül (alkotómunka, pedagógiai, módszertani felkészültség, kötelezettségek teljesítése, értékközvetítés, innováció).
Tehetséggondozás:
-zenei tanszakainkon a zenei tehetségek felismerése, azok kibontakoztatása, gondozása egyéni, és csoportos órákon, valamint a közös próbák, fellépések alkalmával, - szoros kapcsolattartás a tanszakon tartó tanárok, a tanárok és a szülők, a szolfézs és főtárgyas tanárok között, - féléves meghallgatások (magánének tanszak) és év végi vizsgák tapasztalatainak megbeszélése, értékelése. - szükség esetén szaktanácsadói rendszer igénybevétele, - hangszeres találkozók, hangversenyek, iskolai programok, rendhagyó ének órák szervezése vidéki telephelyeinken is.
Ellenőrzési feladatok:
Tanszakvezetői feladat: adminisztráció segítése, ellenőrzése. - vizsgaórák látogatása, értékelő megbeszélése.
Megbeszélések:
Szükség szerint, szerdai napokon 12.00 – 13.00 óra között.
Tervezett programok:
Zeneismeret-szolfézs tanszak: - részvétel az iskola munkatervében szereplő kiemelt rendezvényeken közönséggént, szervezőként, segítőként, szereplőként. - külső telephelyeinken megemlékezés a Zene Világnapjáról. - külső telephelyeinken rendhagyó ének óra szervezése, - részvétel az iskolába jelentkezők zenei képességének felmérésében, beiskolázás előkészítése, segítése, új növendékek toborzása.

Kiskunhalas, 2024. szeptember 06.

Munkaközösségi munkaterv

Vonós és gitár tanszak 2024/2025

Személyi és tárgyi feltételek

Tanárok:

- Fehér Fedoszja – hegedű, tanszakvezető
- Petrovics Máté - hegedű
- Dillmann Éva - cselló
- Kis Dávid – gitár
- Juhászné Zelei Judit – zongora, igazgató
- Ulakcsainé Lovas Jolán - zongora
- Vannayné Zádory Emőke - zongora
- Szarvas Lászlóné - zongora
- Rozsné Pernyész Hajnalka - zongora

A tanszakon történt személyi változások:

- Juhászné Zelei Judit tanárnő igazgatói kinevezése miatt kevesebb óraszámban tanít az idei tanévtől, így növendékei egy része elosztásra került más pedagógusokhoz.
- A Cogito Alapfokú Művészeti Iskola megszűnése okán Vannayné Zádory Emőke ismét tantestületünk tagja. Óraadóként 14 tanítvánnyal dolgozik, közülük heten Tompán zongoráznak.
- Rozsné Pernyész Hajnalka tanárnő is ismét óraadóként foglalkozik hét zongorista tanulóval.
- Pető Bence gitár tanszakát Kis Dávid vette át egész állásban, így a tanszak több növendékkal bővült. Jelenleg a tanár úr gyakornok fokozatba került.
- László Blanka csellótanár és Korponai Zsolt hegedűtanár más iskolákban folytatják munkájukat szeptembertől.

A billentyűs tanszakon rengeteg tanuló várólistára került, óriási szükség lenne még zongoratanárra, valamint a korrepetíciós feladatok ellátása is megoldatlan, a zongorakíséret elengedhetetlen a munkánk során. Ennek hiányában nem tudunk semmilyen koncerten, versenyen fellépni, megmutatkozni, eredményeket felmutatni. Bízom abban, hogy a közeljövőben megoldódik ez az évek óta húzódó zongoratanár hiány!

Tárgyi feltételek:

2024-ben a tankerület támogatásával sikerült beszerezni:

- 2 db 4/4 hegedű
- 1 db 1/4 hegedű
- 5 db hegedűvonó erősítés
- 2 db 3/4 csellót javíttattunk
- zongora javíttatások

A zeneiskola alapítványa, a "Zeneszeretők Kiskunhalasért" 1 db 1/4 csellót vásárolt, amiért nagyon hálásak vagyunk.

A gitártanulóink saját hangszerrel rendelkeznek, mindenki maga vesz hangszert.

A zongoristák egy részének az iskola tud hangszert biztosítani. Sokan rendelkeznek azonban saját hangszerrel. Ezek kiadása kötelezvény kitöltésével lehetséges.

Hangszerállományunk fejlesztésének igényei:

- A hangszerek további karbantartására és tartozékok pótlására van szükség.
- A hegedű- és csellótokok rossz állapotban vannak.
- A hangszerek folyamatos használata miatt a húrok elhasználódnak, ezért rendszeres pótlásukra van szükség. A hangszerek optimális hangzása érdekében a húrok rendszeres cseréje elengedhetetlen.

Pedagógiai célok

- **Színvonalas oktatás biztosítása:** A tanulók számára magas színvonalú zenei oktatást nyújtani.
- **Technikai tudás fejlesztése:** Helyes bal- és jobb kéz beállítás, zenei olvasás és értelmezés fejlesztése.
- **Zenei képességek fejlesztése:** Hangképzés, hangminőség fejlesztése, zenei kifejezőképesség erősítése.
- **Repertoár bővítése:** Széleskörű zenei repertoár elsajátítása.

Tematika és feladatok

- **Alapvető készségek fejlesztése:** Folyamatos gyakorlás a helyes hangszerfogás, vonóvezetés, pengetés, testtartás és üléstechnika elsajátítására.
- **Ismeretszerzés:** Régi anyagok ismételése és új anyagok bevezetése.

- **Rendszeres gyakorlás:** A tanulók ösztönzése a rendszeres és helyes otthoni gyakorlásra.
- **Zenei alapismeretek:** Az ABC-hangok, ritmusok, vonásnemek elsajátítása és fejlesztése.
- **Zenei írás:** A kották olvasása és értelmezése.
- **Egyéni fejlődés nyomon követése:** A tanulók fejlődésének rendszeres értékelése, a nehézségek azonosítása és azok leküzdésében való segítség.

Gyakorlatok változatossága

- **Kreatív gyakorlás:** A zeneelmélet és a gyakorlás egyensúlyának megteremtése zenei játékokkal, mozgásos és kreatív feladatokkal.
- **Versenyek:** Az iskolai, városi, térségi és országos versenyeken való részvétel a tanulók motiválására és önbizalmuk erősítésére.
- **Együttes játék (duó, kamara, zenekar):** A kamaraegyüttesekben való játék a közös zeneélmény, a csapatmunka és a hallgatási készség fejlesztésére.

Tanár-tanuló kapcsolat

A tanár, a tanuló és a szülők közötti szoros együttműködés elengedhetetlen a hatékony zenei oktatáshoz. A folyamatos kommunikáció és a pozitív visszajelzések növelik a tanulók motivációját.

Tehetséggondozás

A zenei tehetség felismerése és fejlesztése az egyik legfontosabb és legizgalmasabb feladatunk, amely ugyanakkor a legnagyobb kihívást is jelenti. A vonós hangszerek, mint a cselló és hegedű speciális igényei miatt a tehetséges tanulóknak különös figyelmet szentelünk. A tanár feladata a tehetséges tanulók azonosítása és számukra megfelelő fejlesztési lehetőségek biztosítása. A tehetséggondozásban a tanár, a szülő és a tanuló együttműködése elengedhetetlen.

A tehetséges gyerekekből mindig olyan művészek válhatnak, akik gazdagítják a zenei kultúrát. A vonóstanszak 2024/2025-ben is szorgalmasan folytatja tevékenységét az iskolai, városi és térségi rendezvényeken.

Kiskunhalas, 2024. szeptember 6.

Fehér Fedoszja

Vonós tanszak vezetője

Képzőművészeti, vokális és táncművészeti tanszak munkaterv 2024/2025. tanév Tanszakvezető: Mándity László
Személyi, tárgyi feltételek:
<u>A tanszakon történt személyi változások:</u> A társzművészeti tanszakokon öt fő állású, és egy óraadó pedagógus végzi az oktató nevelő munkát. A képzőművészeti, magánének és a két táncos szak, néptánc és társastánc szerepel a tanszakok között. Juhász Ágnes a társastánc, Mándity László és Juhász Eszter néptánc, Balázs Hajnalka képzőművészet, Fodorné Zöldi Nikolett és Huszta Gábor a magánének tagozaton látja el a feladatait. Az intézményi átalakítások következtében, a jánoshalmi telephely önállóvá válásával néhány pedagógus már nem a mi intézményünkben folytatja a munkáját. <u>Tárgyi feltételek:</u> A folyamatos beszerzéseknek köszönhetően a, a tanszakok eszközállománya bővül, gyarapszik. A néptánc tanszak még mindig nem rendelkezik a megfelelő számú viselettel. A gyereklétszám nagymértékben növekedett az utóbbi időszakban, amit nem tud kiszolgálni a meglévő viselet kapacitása. A meglévő állomány nagy része is már több mint tíz, tizenöt éves, és nagy többsége elhasználódott és cserére szorulna. A táncos kiegészítőkből is nagy hiányt szenved a tanszak, ami jelentősen javítaná a csoportok színpadi megjelenését.
Pedagógiai célok:
Az értő szerető művészetre nevelés, megismerés és megismertetés. A tánc és képzőművészet megszerettetése. A szociális kompetenciák fejlesztése, tolerancia, közösségépítés elősegítése. Tanulmányi kirándulások szervezése, (részvétel múzeumpedagógiai foglalkozáson), múzeumlátogatás, versenylátogatás, nyári tábor szervezése. Az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti és helyi hagyományok átadása, kiemelt jelentőséggel szerepel a céljaink között. Az egyéni adottságokat figyelembe vevő, a gyermeki személyiséget fejlesztő, örömet és sikerélményt nyújtó művészeti oktatás-nevelés. Közös szerepeltetés, a közösségi szellem erősítése a társas alkotás segítségével. Pozitív légkör kialakítása, személyes kapcsolatok, események felhasználásával, melynek eredményeképpen kiegyensúlyozott, nyugodt légkört tudunk biztosítani a csoportos foglalkozásokon résztvevő minden szereplő számára. A tantárgyi céljaink között szerepel. Az alapvizsgás évfolyamok felkészítése sikeres alapvizsgára. Felkészítés a versenyekre és szereplésekre. Grafika és festészet kiemelt célok a kreatív gondolkodásra, alkotásra nevelés. Eredménye a diákok félévi és év végi kiállítási anyaga.
Mérés-értékelés:
A táncművészeti tanszakokon a gyermekek előmenetelének és fejlődésének mérhető szinterei a fellépések és a versenyek. A tanszakokon havi jegyekkel történik az értékelés, ezt egészíti ki a kiállításokon, versenyeken történő részvétel és versenyeredményeknek a jeles érdemjeggyel

történő jutalmazása. A kiállítások szervezése, a kiemelkedő munkák kiállítása az iskolákban. Versenyeredmények és egyéni versenyeztetés, megmérettetés.

Tehetséggondozás:

Kiemelt fellépésekre felkészülés, versenyekre felkészítés. A tehetséges tanulók felkészítése különböző megmérettetésekre. Önálló fellépések, bemutatók szervezése.

A tehetséges kézműves tanulók képzőművészeti és alkotó versenyeken való részvétele, közös kiállítás megvalósítása általános iskolájuk tanulóival. Részvétel pályázatokon, művészeti versenyeken, legtehetségesebb tanulók számára önálló kiállítás szervezése az iskolában, sok dicséret, biztatás, önbizalom erősítése.

Ellenőrzési feladatok:

Az igazgató helyettes a társművészeti pedagógusok tanügyi dokumentációit ellenőrzi a tanév folyamán folyamatosan.

Tanszakvezetői feladat: az adminisztráció segítése.

Óralátogatásokon veszünk részt, az ált. pedagógiai szempontok kompetenciák figyelembevételével.

Megbeszélések:

Folyamatosan, az aktuális információkról.

A tanszak tanárai a vezetőségi értekezleten elhangzott információkról a tanszakvezetőtől kapnak tájékoztatást személyesen vagy írásban (elektronikus levél). Kapcsolattartás folyamatos elektronikus formában. A tanszakok közötti kiemelkedő együttműködést megpróbáljuk előre lendíteni közös szereplések és alkotások kivitelezésével, próbákkal.

Programterv:

2024.09. 07 Néptáncosok felvonulása és fellépése a Halasi Szüreti Fesztiválon. Felelős: Mándity László

2024.09.07 Csömör Országos bajnokság az E kategóriának, U21 Magyar Bajnokság. Felelős: Juhász Ágnes

2024.09.14-én Békéscsaba alaposztályos versenyekre utazás. Felelős: Juhász Ágnes

2024.09.21 Szüreti mulatság, kézműves program és táncház, Kiskunhalas Városi Könyvtár felkérésére. Felelős: Juhász Eszter

2024.09.28 Budapest alaposztályos versenyekre utazás. Felelős: Juhász Ágnes

2024.09.30 Népmese napja, táncház, népi játékok, énektanulás és kézműves foglalkozás egy népmesére felfűzve, Kiskunhalas, Városi Könyvtár. Felelős: Juhász Eszter

2024. szeptember-december közepe múzeumlátogatás a Kiskunhalasi Thorma János Múzeumban, időszaki kiállítás megtekintése. Felelős: Balázs Hajnalka

2024.09-2025.06. 06. ig Előadás Bartók Béla Halálának 80. évfordulója alkalmából, tanszakok közötti együttműködéssel, előkészületek, egyeztetések. Felelős: Juhász Eszter

2024.10.01. Zene világnapi hangverseny. Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett, Mándity László

2024.10.01. Zene világnapja alkalmából rendezett ünnepségre felkészítés szabadidőben, koreográfia készítése. Felelős: Juhász Ágnes

2024.10.05 Nagykanizsa D országos bajnokság, szőlő versenyek. Felelős: Juhász Ágnes

2024.10.09 Népi játék napja, Kiskunhalas, Fő tér. Felelős: Juhász Eszter

2024.10.18-19-20 Tehetséggondozás céllal work-shop technikai fejlesztés, vendégtanárr meghívása fizikai állóképesség fejlesztésére. Felelős: Juhász Ágnes

2024. október-november tanulmányi kirándulás a felnőtt csoporttal Bajára (Éber Emlékház). Felelős: Balázs Hajnalka

2024.11 hó I. félévi növendékhangverseny. Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2024.11.06 Fellépés a Balotaszállási citerás bálon, Balotaszállítás, Műv. Ház. Felelős: Juhász Eszter

2024.11.09 Kozármisleny a C osztály Országos Bajnoksága. Felelős: Juhász Ágnes

2024.11.16 Társastánc Rex-Terra kupa, Kiskunhalason országos klubközi ranglistaversenyek rendezése , fellépés az összes művészeti iskolás tánctagozatos hallgatónak. Felelős: Juhász Ágnes

2024. 11. 20. Kiskőrösi Tankerületi Központ Művészeti Iskoláinak Zenei Versenye. Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2024.11.23 Kaposvár Klubközi versenyre kísérés. Felelős: Juhász Ágnes

2024.11. 22-24. VII. Gregor József énekverseny (Székesfehérvár) . Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2024.11.30 A B-A-S kategória Országos Bajnoksága Balmazújváros. Felelős: Juhász Ágnes

2024.12. hó Adventi hangverseny, Félévi meghallgatások. Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2024.12.14 Félévi vizsgaelőadás, karácsonyi készülődéssel, kézműves programmal Kiskunhalas, Könyvtár. Felelős: Juhász Eszter

2024.12 .14 Karácsonyi készülődés és táncház. Felelős: Mándity László

2024.12.14 Csömör Klubközi versenyek. Felelős: Juhász Ágnes

2024. 12 hó Fellépés a hagyományos Zsanai Karácsonyi Koncerten, Zsana, Katolikus Templom. Felelős: Juhász Eszter

2024.12.17 Karácsonyi Tácnbemutató. Felelős: Juhász Ágnes

2024.12 hó Fellépés a Fazekas Iskola karácsonyi ünnepségén, Kiskunhalas Fazekas Mihály Ált. Isk. Felelős: Juhász Eszter

2024.12.27-28 Téli intenzív felkészítő tréning napok. Felelős: Juhász Ágnes

2025

2025. 01 Hó Néptánc fellépés a Kiskun Gálán. Felelős: Mándity László

2025.01 Hó Kultúra napi hangverseny. Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2025.01 Hó Magyar Kultúra Napja, AMI . Felelős: Juhász Eszter

2025. 01-04 Hó Versenyek, Magyar Bajnokságok, Táncgála szervezése. Felelős: Juhász Ágnes

2025.02 Hó III. Folk Farsang, Kiskunhalas, Könyvtár. Felelős: Juhász Eszter

2025 02 Hó Farsangi kavalkád. Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2025. február félévi kiállítás az iskolákban (Kiskunhalason és Tompán). Felelős: Balázs Hajnalka

2025 02-06 hó Szereplések és közreműködések intézményi, városi és vidéki programokon, egyéb közösségi szakmai napokon, ünnepnapokon. Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2025. március 14. pályamunkák beadása a IX. Országos Grafikai Versenyre. Felelős: Balázs Hajnalka

2025.03 hó Március 15. ünnepségeken való szereplés. Felelős: Juhász Eszter

2025. 03.15 Néptánc fellépés a Városi Ünnepségen. Felelős: Mándity László

2025. 03.15 Néptánc fellépés a Magyarok Vásárán. Felelős: Mándity László

2025.03-05 hó Tavaszi intenzív napok szervezése. Felelős: Juhász Ágnes

2025.03 hó Farsangi futás és családi táncház, Kiskunhalas, Csetényi Park. Felelős: Juhász Eszter

2025. 03 hó Télúzó felvonulás és kiszabás égetés, Balotaszállítás. Felelős: Juhász Eszter

2025.03.28. Magánének tanszaki hangverseny . Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2025.04 hó Néptánc tanulmányi kirándulás, Országos Táncszínház Találkozó (Budapest). Felelős: Mándity László

2025. 04. ZENÉS „Színház az egész világ” Művészeti verseny. Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2025 tavasz Néptánc verseny, Bács-Kiskun Megyei Gyermek és Ifjúsági Néptánc Találkozó és Minősítő Verseny. Felelős: Mándity László

2025.04.17 – 27. – Tavasz szünet – Tanszaki kirándulás. Felelős: Fodorné Zöldi

2025.04.24 Népviselő napja, „Egy nap népviselőben” Kiskunhalas óvodái, ált. iskolái, Vári Szabó Szakképzési Centrum, Zsanai Ált. Isk., Balotaszállási Ált. Isk. Felelős: Juhász Eszter

2025.04.29 Tánc világnapja, több intézmény bevonásával. Felelős: Juhász Eszter

2025. 04 hó Társastánc, Stúdiós Gála. Felelős: Juhász Ágnes

2024.05 hó Néptánc fellépés a Halasi Borudvaron. Felelős: Mándity László

2025. 05 hó Anyák napi műsorban való szereplés, Zsana. Felelős: Juhász Eszter

2025. május 16-17. IX. Országos Grafikai Verseny döntő (Pomáz). Felelős: Balázs Hajnalka

2025. május tanulmányi kirándulás (Budapest vagy Szentendre). Felelős: Balázs Hajnalka

2025.05 hó vége Zenés mese előadás a magánének tanszak előadásában (A királylány és a hét erdei törpe). Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2025. május-június év végi zárókiállítás az iskolákban (Kiskunhalason és Tompán). Felelős: Balázs Hajnalka

2025. Május – június – Év végi vizsga. Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2025.06 hó Zsanai szociális otthon családi napján való szereplés. Felelős: Juhász Eszter

2025. június – Dal Derby Országos Énekverseny . Felelős: Fodorné Zöldi Nikolett

2025.06 hó Művészeti Iskola családi napon való szereplés, és táncszínház. Felelős: Juhász Eszter

2025.06 hó Társastánc fellépés a Városi Gyereknapon. Felelős: Juhász Ágnes

2025.06 hó Fellépés a városi gyereknapon, év végi vizsga bemutató. Felelős: Juhász Eszter

2025.06 hó Néptánc tanév végi bemutató fellépés és vizsga. Felelős: Mándity László

2025.06 hó Társastánc tanév végi bemutató és vizsga. Felelős: Juhász Ágnes

Kiskunhalas, 2024. szeptember 11.

Mándity László

munkaközösség vezető